

松平不昧愛蔵の重要文化財 唐物肩衝茶入 銘 油屋
不昧はこの茶入を天下の宝物と定め、
参勤交代時には道中をともしにした。



国宝、
重要文化財、
重要美術品を含む
至極の品々、約70点。

Masterpieces from the Hatakeyama Memorial Museum of Fine Art Fumai & Rinpa

畠山記念館名品展

— 松平不昧 ゆかりの逸品と 琳派 —

2024年

4/19^金 → 6/10^月

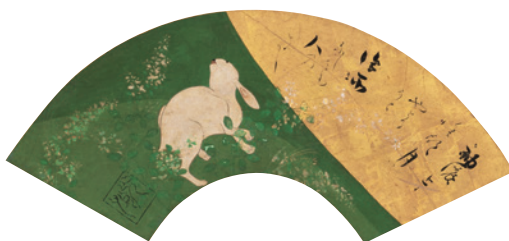
[前期] 4/19^金 → 5/13^月

[後期] 5/15^水 → 6/10^月

開館時間: 10時-日没後30分(展示室への入場は日没時刻まで)

休館日: 火曜日(ただし4月30日は開館)

上から/重要文化財 唐物肩衝茶入 銘 油屋/扇面月兔画賛 本阿弥光悦筆
[前期展示]/重要美術品 白梅文様小袖貼付屏風 尾形光琳筆 [後期展示]/
作品はすべて畠山記念館蔵



主催: 島根県立美術館
公益財団法人荏原畠山記念文化財団 畠山記念館
日本経済新聞社、TSKさんいん中央テレビ
山陰中央新報社、SPSしまねグループ
学術協力: 京都国立博物館
後援: 朝日新聞松江総局、毎日新聞松江支局、読売新聞松江支局
産経新聞社、中国新聞社、新日本海新聞社、島根日日新聞社、NHK松江放送局
日本海テレビ、BSS山陰放送、エフエム山陰、山陰ケーブルビジョン
特別後援: 島根県茶道連盟、松江菓子協会、山陰茶商組合





戦国武将の憧れ、
天下の三井戸

重要文化財

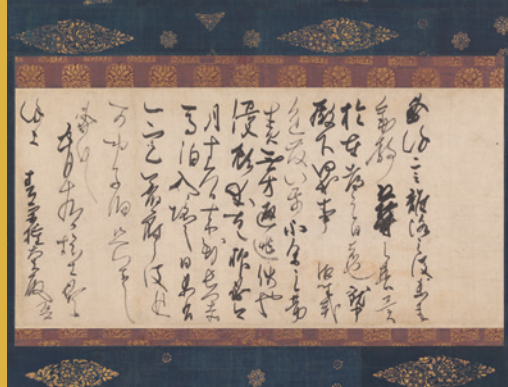
井戸茶碗 銘細川
朝鮮半島・朝鮮時代



即翁愛蔵の品、
破格の造形美

重要文化財

伊賀花入
銘からたち
桃山時代



平安時代の優れた能書家「三蹟」の一人
藤原佐理筆の書状

国宝 離洛帖 藤原佐理筆 平安時代【後期展示】

戦国武将、大名茶人、数寄者たちを魅了した名品の数々

株式会社荏原製作所の創業者であり数寄者でもあった畠山一清(1881~1971、号・即翁)は、長年にわたり美術品を蒐集し、昭和39年(1964)東京港区白金台に畠山記念館を設立しました。そのコレクションは茶道具を中心とする、日本、中国、朝鮮の古美術品で、国宝6件、重要文化財33件を含む約1300件にも及びます。

本展では施設改築工事のため休館している畠山記念館の所蔵品の中から、茶の湯と琳派の名品、加えて松江藩主松平不味ゆかりの品を紹介します。即翁の愛蔵印には「與衆愛玩」の言葉が刻まれており、これは「自らの蒐集品を独占するのではなく、多くの人と共に楽しもう」という想いが込められています。「與衆愛玩」の想いを分かち合うため、中四国の地で初めて開催される展覧会です。



金地に際立つ
卓越した構図

八橋園・秋草園団扇
尾形光琳筆
江戸時代【後期展示】

花々が咲き誇る華麗な名品



四季花木図屏風 酒井抱一筆 江戸時代【前期展示】

洗練を極めた一幅



重要文化財 躑躅図 尾形光琳筆 江戸時代【前期展示】

オープニング ギャラリートーク

要企画展観覧料

4/19(金) 10:00頃~ 約45分

講師:水田至摩子(畠山記念館 学芸課長)

会場:企画展示室

記念講演会

聴講無料 当日先着順

① 5/12(日) 14:00~ 約90分

演題:畠山即翁と「與衆愛玩」の想い

講師:水田至摩子(畠山記念館 学芸課長)

② 5/26(日) 14:00~ 約90分

演題:近代数寄者が憧れた
松平不味蒐集の茶道具

講師:降矢哲男

(京都国立博物館 調査・国際連携室長)

会場:ホール(190席/13:00開場)

ギャラリートーク

要企画展観覧料

5/15(水) 14:00~ 約60分

講師:水田至摩子(畠山記念館 学芸課長)

会場:企画展示室

詳しくは当館ホームページを
ご覧ください。



スライドトーク

聴講無料 当日先着順

(担当学芸員による展示解説)

4/27(土)・6/1(土)

会場:ホール(190席)

お茶席

有料 各日先着100名様

4/19(金)・20(土)

松江城と松江歴史館と スタンプラリー

先着プレゼント有

家族で参加

要企画展観覧料

謎解きギャラリートーク

4/28(日)、29(月・祝)

5/5(日・祝)、6(月・振休)、11(土)

※児童福祉週間中は小中学生は観覧無料

絵本とおでかけ企画展示室

要企画展観覧料 先着約20名

4/21(日)、5/19(日)

※両日「しまね家庭の日」、
家族で来館した高校生以下は観覧料無料

子ども和菓子作り教室

要参加費

5/3(金・祝)、4(土・祝)

要事前申込

観覧

◆オンラインチケット・ローソンチケット
[企画展・コレクション展セット] 一般:1,100円 / 大学生:800円 / 小中高生:400円
2024年3月19日から販売、オンラインチケットはホームページより、ローソンチケットは
ローソン各店にてお求めになれます。(ローソンチケット/Lコード61824)

料

◆当日券()内は20名以上の団体料金

オンラインチケットの
購入はこちらから



[企画展・コレクション展セット]

一般:1,450円(1,160円) / 大学生:1,100円(880円) / 小中高生:500円(400円)

[企画展のみ]

一般:1,300円(1,040円) / 大学生:1,000円(800円) / 小中高生:500円(400円)

・未就学児無料・小中高生の学校教育活動での観覧は無料・身体障害者手帳(障害者手帳アプリ マイロID)、
療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、被爆者健康手帳をお持ちの方、及びその付添の方は1名まで無料

関連小企画

要コレクション展観覧料

特集展示「松平不味と茶の湯」
4/10(水)~5/20(月) 展示室3

次回展覧会予告

『アンアン』『ポパイ』のデザイン
新谷雅弘の仕事
6/28(金)~9/2(月)

子どもといっしょの鑑賞優先時間 **かぞくの時間**

毎日10:00~12:00 ※休館日を除く



〒690-0049 島根県松江市袖師町1-5
TEL.0852-55-4700 FAX.0852-55-4714
https://www.shimane-art-museum.jp



交通案内
JR松江駅から徒歩約15分
JR松江駅から松江市営バス
(南循環線内回り)6分→「県立美術館前」下車
→「県立美術館前」下車
山陰道→松江西ランプから車で約5分
駐車場
国道9号袖師交差点南進
(駐車場より地下道をご利用ください)
※3時間まで無料