

人形劇団クラルテ 公演

# 『森のちいくまちゃん』 『わくわくドッキン! こぶたのりんご』

小さな子どもたちの心を育てる人形劇。

気がねなくワイワイ楽しんでいただける幼児向け作品を2本立て。

創立75周年を迎えた大阪の老舗『人形劇団クラルテ』による公演です。

ぜひ、ご参加ください。(作品詳細は裏面にて)

と き | 2023年6月1日(木) 10:00-11:00 (上演20分+25分)

ところ | 森の劇場 しいの実シアター (松江市八雲町)

対 象 | 保育園・幼稚園の年中 および 年長児  
ご高齢者、通園していない親子

観覧料 | ひとり 500円 (引率者無料)



のち、  
スクスク、  
フクフク、  
フク、

お問合せ/お申込み  
森の劇場 しいの実シアター

〒690-2105 島根県松江市八雲町平原481-1  
Tel. 0852-54-2400 Fax. 0852-54-2411  
shinomi@ashibue.jp  
<https://www.ashibue.jp>



主催: NPO 法人あしぶえ

後援: 島根県、島根県教育委員会  
松江市、松江市教育委員会

2000年度 厚生省中央児童福祉審議会推薦文化財

クラルテオリジナル

# 『森のちいくまちゃん』

〈上演時間：約20分〉



春近い、まだ雪の残る森の中に、おおくまさんとちいくまちゃんが住んでいました。ある日、ちいくまちゃんはひとりでお留守番をすることになりました。森もおうちもしーんとしています。と、突然どおんと扉が開いて、小さい小さいくまの赤ちゃんがそりに乗ってとびこんで来ました。まだまだあまえんぼうのちいくまちゃんは、風の音やキツツキが木を叩くような音にびっくするしながらも、赤ちゃんとがんばります。そして……。

作・演出／西島加寿子 美術／永島梨枝子 音楽／一ノ瀬季生

2000年度 厚生省中央児童福祉審議会推薦文化財

現代作家の絵本から

# 『わくわくドッキン! こぶたのりんご』

〈上演時間：約25分〉

元気なこぶたちゃんが、りんごの木のあるところに行くと、なんとオオカミが引っ越してきました。「やさしいオオカミなのか?」「こわいオオカミなのか?」確かめなければと、こぶたたちはこぶたの人形をきつね博士に作ってもらいます。こぶたの人形は「オオカミさんにうかがってきます」と元気よくでかけたのですが……。

手作り楽器と木彫り人形の、  
ちょっと不思議な人形劇です。



原作／小沢正（ポプラ社刊行） 脚色・演出・美術／西島加寿子 音楽／一ノ瀬季生